

A. Phần Tiếng Việt : Cần nắm vững các nội dung sau :

- Các phương châm hội thoại, xưng hô trong hội thoại, cách dẫn trực tiếp, gián tiếp, sự phát triển của từ vựng, trau dồi vốn từ, thuật ngữ và các nội dung của phân tổng kết từ vựng.

- Xem lại các bài tập ở sách giáo khoa.

B. Văn bản :

- Nắm vững nội dung, nhan đề, ý nghĩa, nghệ thuật các văn bản :

+ **Văn bản nhật dụng** : Phong cách Hồ Chí Minh, Đấu tranh cho một thế giới hòa bình, Tuyên bố Thế giới về sự sống còn và Quyền được bảo vệ phát triển của trẻ em.

+ **Văn học Trung đại** : Chuyện người con gái Nam Xương, Chương XIV Hoàng Lê nhất thống chí, các đoạn trích Truyện Kiều, truyện Lục Vân Tiên.

+ **Văn học hiện đại** : Đồng chí, Bài thơ về tiểu đội xe không kính, Đoàn thuyền đánh cá, Bếp lửa, Ánh trăng, Làng, Lặng lẽ Sa-pa, Chiếc lược ngà.

- Ôn luyện kỹ năng viết một đoạn văn, bài văn ngắn cảm nhận về đoạn thơ, đoạn văn, các hình tượng trong thơ, các nhân vật liên quan...Chép lại một đoạn thơ, tóm tắt truyện và nêu ý nghĩa...

C. Tập làm văn :

- Nắm vững kỹ năng làm bài văn :

+ **Thuyết minh** : xác định đối tượng, lượng tri thức cần cung cấp, các phương pháp, vận dụng được biện pháp nghệ thuật tự thuật, kể chuyện , miêu tả.

+ **Tự sự** : Xác định đề tài, chủ đề, xây dựng cốt truyện, tình huống truyện, nhân vật, ngôi kể. Chú ý kỹ năng miêu tả nội tâm, đối thoại, độc thoại, độc thoại nội tâm, nghị luận. Chú ý các dạng đề tài :

+Viết một bài văn kể lại một câu chuyện đáng nhớ nhất của bản thân em, kể lại buổi thăm trường đầy xúc động,....

+Viết một bài văn đóng mình là ông Hai,Anh thanh niên,Ông sáu,bé Thu,Thúy Kiều.... để kể lại truyện.

*** CÁC DẠNG ĐỀ THAM KHẢO**

1/ VĂN VÀ TIẾNG VIỆT

Câu 1: Đọc đoạn thơ sau và trả lời những câu hỏi bên dưới:

Giờ cháu đã đi xa. Có ngọn khói trăm tàu

Có lửa trăm nhà, niềm vui trăm ngả

Nhưng vẫn chẳng lúc nào quên nhắc nhở:

- Sớm mai này bà nhóm bếp lên chưa?

(Ngũ văn 9 - tập I)

a. Đoạn thơ trên trích từ tác phẩm nào? Tác giả là ai?

a. Xác định biện pháp tu từ em cho là hay nhất và giá trị của biện pháp tu từ đó.

b. Nêu nội dung chính của đoạn thơ trên.

Câu 2: Viết đoạn văn ngắn (8-10 câu) nêu suy nghĩ của em về câu nói của Lê-nin : " Học, học nữa, học mãi" ,trong đó có sử dụng cách dẫn trực tiếp. (Gạch chân bộ phận được dẫn).

Câu 3: Cho câu văn sau:

Có thể nói ít có vị lãnh tụ nào lại am hiểu nhiều về các dân tộc và nhân dân thế giới, văn hoá thế giới sâu sắc như Chủ tịch Hồ Chí Minh.

(Phong cách Hồ Chí Minh – Lê Anh Trà)

Hãy viết đoạn văn (6-8 câu) có sử dụng câu văn đã cho làm lời dẫn trực tiếp.

Câu 4: Giải thích ý nghĩa nhan đề truyện ngắn “ Lặng lẽ Sa Pa” của nhà văn Nguyễn Thành Long?

Câu 5: Giải thích nghĩa các thành ngữ sau và cho biết mỗi thành ngữ liên quan đến phương châm hội thoại nào:

- Ông nói sấm, bà nói chớp

- Đi thừa, về trình

Câu 6: Đọc văn sau và trả lời các câu hỏi:

“ Nửa đêm đang nằm trong chăn, nghe chuông đồng hồ chỉ muốn đưa tay tắt đi. Chui ra khỏi chăn, ngọn đèn bão vặn to đến cỡ nào vẫn thấy là không đủ sáng. Xách đèn ra vườn, gió tuyết và lặng im ở bên ngoài như chỉ chực đợi mình ra là ào ào xô tới. Cái lặng im lúc đó mới thật dễ sợ : nó như bị gió chặt ra từng khúc, mà gió thì giống những nhát chổi lớn muốn quét đi tất cả, ném vứt lung tung...Những lúc im lặng lạnh cóng mà lại hừng hực như cháy. Xong việc, trở vào, không thể nào ngủ lại được.”

a. Đoạn văn trên được trích trong tác phẩm nào? Ai là tác giả? (0,5 đ)

b. Nêu giá trị nội dung của tác phẩm có chứa đoạn văn trên?(0,5đ)

c. Câu văn “ ***Cái lặng im lúc đó mới thật dễ sợ : nó như bị gió chặt ra từng khúc, mà gió thì giống những nhát chổi lớn muốn quét đi tất cả, ném vứt lung tung...***” sử dụng **những** biện pháp tu từ nào? Chỉ rõ các từ ngữ thể hiện những biện pháp tu từ đó?(0,5đ)

Việc sử dụng những biện pháp tu từ trên có tác dụng gì trong việc diễn đạt nội dung của đoạn văn?(0,5 đ)

2/ TẬP LÀM VĂN:

Câu 1: Kể lại một câu chuyện đáng nhớ nhất của bản thân em, trong đó có sử dụng yếu tố nghị luận và miêu tả nội tâm.

Câu 2: Hãy tưởng tượng 20 năm sau, vào một ngày hè, em về thăm lại trường cũ. Hãy viết thư cho một bạn học hồi ấy kể lại buổi thăm trường đầy xúc động đó.

Câu 3: Trong giấc mơ, em được gặp gỡ và trò chuyện với nhân vật anh thanh niên trong văn bản “ Lặng lẽ Sa Pa” của Nguyễn Thành Long và được nghe những lời khuyên bỏ ích từ anh. Hãy kể lại cuộc gặp gỡ và trò chuyện đó?

Câu 4: Em hãy đóng vai người lính chuyển bài thơ “Đồng chí” của Chính Hữu thành một câu chuyện kể.

Câu 5: Đóng vai nhân vật bé Thu trong truyện ngắn ***Chiếc lược ngà*** của Nguyễn Quang Sáng, kể lại kỉ niệm về người cha thân yêu cùng kỷ vật chiếc lược ngà.

HẾT